

## Tematy opowiadań ustnych

**Spełnione marzenie, uśmiech bliskiej osoby, promień słońca wystarczą, by świat był piękny...**

1. Wyobraź sobie, że w twoje urodziny ktoś puka do drzwi. Otwierasz i... Opowiedz, co było dalej.
2. Nikt nie pamiętał o twoich urodzinach – a jednak ten dzień zaliczysz do najbardziej udanych w swoim życiu. Dlaczego? Opowiedz o tym.
3. W czasie przyjęcia imieninowego w ogrodzie zaskakuje was burza. To zdarzenie było początkiem ciekawej historii. Opowiedz ją.
4. Otrzymałeś w prezencie urodzinowym upragnionego kucyka. Okazało się, że stał się on powodem dziwnych zdarzeń. Opowiedz o tym.
5. Zaprosiłeś na swoje urodziny wszystkich sąsiadów. Nie wiedziałeś, że na ostatnim piętrze mieszka od niedawna nowy lokator. To dzięki niemu impreza była niezwykła. Opowiedz o niej.
6. Dziadek ma urodziny tego samego dnia co ty. Postanowiliście urządzić wspólne przyjęcie. Opowiedz, co zaskakującego się wydarzyło.
7. Kolega urządził imieniny na statku. Wypłynęliście. Opowiedz o przygodzie, która wam się przydarzyła.
8. Wyobraź sobie, że jesteś różowym bobasem, który właśnie pojawił się na świecie. Historia widziana oczyma niemowlaka może być zabawna. Opowiedz ją.
9. Na uroczystości nakrytym stole pojawił się tort urodzinowy. Wszyscy oniemieli z zachwytu, ale... Opowiedz, co było dalej.
10. O uroczystościach urodzinowych można mówić bez końca. Wyobraź sobie, że jesteś kotem – cichym uczestnikiem przyjęcia. Opowiedz historię widzianą kocimi oczyma.
11. Kupiłeś prezent, zapakowałeś go starannie i ruszyłeś na urodziny. Gdy kolega rozpakował podarunek, okazało się... Opowiedz, co się wydarzyło.

## Kryteria oceny opowiadania przed publicznością

### I Treść: 5p.

- A. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
- B. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
- C. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
- D. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
- E. morał – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne) pouczenie?

### II Wykonanie: 5p.

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów i mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i doniośle?

### Razem 10p.

#### Uwagi

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa ok. 3 minut. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Opowiadając, uczniowie nie korzystają z wcześniej sporządzonych notatek
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**