

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2011/2012  
FINAŁ SP

**Tematy opowiadań ustnych**

Wybierz jeden z trzech tematów i opowiedz historię, która mogłaby się zdarzyć w czasie wakacyjnych wojaży.

1. Komu w drogę, temu czas.  
Polak, Węgier dwa bratanki.  
Czy to rzeczywiście ruskie pierogi?
2. Podróże kształcą.  
Polska kura na wieży Eiffla.  
Włoski makaron na szwedzkim stole.
3. Wybiera się jak sójka za morze.  
Zaklinacz węży.  
Z bułką paryską przez Paryż.
4. W dzień odjazdu nie zaczyna się przygotowań do podróży.  
Kosz holenderskich tulipanów.  
Do Czech na jagody.
5. Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu.  
Istny Niemiec...  
Szwajcarski zegarek zamiast cebuli.
6. Kpi czy o drogę pyta?  
Ole, ole, czyli byczek Fernando walczy z ... pszczołą.  
Moskiewskie metro zmierzone co do metra.
7. Kiedy chęci dobre, to i droga krótka.  
W labiryncie greckich uliczek.  
Podróż do Itaki.
8. Szczęśliwej podróży!  
Gra w chińczyka z Chińczykiem z Polski.  
Jak na tureckim kazaniu.

9. Wyszedł po angielsku.  
Ten niedźwiedź po polsku nie rozumie – przyszedł z zagranicy.  
Czy daleko stąd do Pekinu?
10. Nie udawaj Greka...  
Bonjour, bonjour, czy tu kupię polski żur?  
U angielskiej królowej na herbacie.
11. Co kraj, to obyczaj.  
Czy leci z nami pilot?  
Polska mistrzem świata w piłce nożnej.

### **Kryteria oceny opowiadania przed publicznością**

#### **I Treść: 5p.**

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne) pouczenie?

#### **II Wykonanie: 5p.**

kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?

identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?

rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?

mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów i mimiki?

dykcja – czy mówi wyraźnie i doniośle?

#### **Razem 10p.**

##### **Uwagi**

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa ok. 3 minut. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Opowiadając, uczniowie nie korzystają z wcześniej sporządzonych notatek
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**