

## Klucz odpowiedzi z punktacją

### Zadania pisemne – 40 punktów

Numer zadania	Odpowiedzi	Maksymalna liczba punktów	Punkty częściowe
1	B.	1	
2	B.	1	
3	A.	1	
4	D.	1	
5	A.	1	
6	Nadawca listu jest człowiekiem: np. <b>mało wykształconym</b> lub <b>prymitywnym myślowo</b> lub <b>myślącym stereotypami</b> lub <b>powielającym schematy</b> .  Świadczy o tym: np. <b>posługiwanie się utartymi sformułowaniami</b> lub <b>błędy językowe</b> lub <b>niejednorodność stylistyczna wypowiedzi</b> lub <b>niespójność logiczna; prymitywna argumentacja</b> (odp.dopuszczalna).	2	1
7	D.	1	
8	C.	1	
9	B.	1	
10	C.	1	
11	A.	1	
12	B.	1	
13	A. <b>niedopuszczalne lenistwo</b> lub <b>wielka niechęć do działania</b> lub <b>zatrważająca apatia</b> ; B. <b>został całkowicie zniszczony</b> lub <b>unicestwiony</b> lub <b>uległ zagładzie</b> ; C. <b>mam chore płuca</b> ; D. <b>szczęśliwa</b> lub <b>w dobrej kondycji</b> lub <b>radosna</b> .	2 (za 4 poprawne odp.)	1 (za 3 poprawne odp.)
14	B.	1	

15	<b>A.</b>		1	
16	<b>D.</b>		1	
17	<b>D.</b>		1	
18	<b>B.</b>		1	
19	1. F                      2. P                      3. F                      4. F		2 (za 4 poprawne odp.)	1 (za 3 poprawne odp.)
20	Np.: <b>nie docenili siły piękna</b> lub <b>skupili się na sprawach publicznych</b> lub <b>dostrzegali tylko ciemne strony życia.</b>		1	
21	<b>C.</b>		1	
22	<b>Metafora</b> , np.: <i>czarnej plamy gazet; bijąc na oślep rozpacz o rozpacz; nikt (...) nie potrafi obudzić topolowej driady; czytać pismo chmur.</i>		1	
23	Błędy podkreślone	Poprawki błędów		
	1. <i>we współczesnych czasach</i> 2. <i>odnośnie pisania</i> 3. <i>ja osobiście</i> 4. <i>chuchanie na zimne</i> 5. <i>odgrywa wielkie znaczenie</i>	1. <i>współcześnie</i> 2. <i>w odniesieniu do pisania, w sprawie pisania</i> 3. <i>osobiście</i> 4. <i>dmuchać na zimne</i> 5. <i>ma znaczenie, odgrywa rolę</i>	5  (za wskazanie i poprawienie wszystkich błędów)	4-3-2-1  (za właściwe wskazanie i poprawienie 4-3-2-1 bł.)
<b>Uwaga!</b> Za zbędne podkreślenia i poprawki są odejmowane punkty (po jednym za niewłaściwe podkreślenie lub poprawienie każdego błędu nieistniejącego; jednak w sumie za to zadanie nie może być punktów ujemnych, najmniej - 0p.).				

Razem: 30 punktów

24. Kryteria oceny wypracowania: 10 pkt.

- a. **Treść** ( 4p.): zrozumienie tematu, argumentacja ( dostosowanie argumentów do adresatów), moc przekonywania.
- b. **Forma** (4p.): dopasowanie konwencji listów (stylu) do odbiorców, kompozycja i akapitowanie, słownictwo i gramatyka, ortografia i interpunkcja.
- c. **Szczególne wartości** (2p.): funkcjonalność formy wobec treści (celu), przejawy uzdolnień pisarskich (talentu).

### Uwagi dla poprawiających wypracowanie

★ W ocenianiu punkty wystawia się najpierw osobno: a. treść, b. forma, c. szczególne wartości; potem sumuje się punkty w ocenę całości.

★★ W pozycji c. należy wskazać (pod tekstem wypracowania) konkretnie punktowane wartości: w czym (jak) przejawia się funkcjonalność, w czym (jak) przejawiają się uzdolnienia.

Ten sposób oceniania- łączenie holistyczności i analityczności- zakłada wysokie kompetencje jurora, dając mu dużą swobodę, jednakże pod pewnymi rygorami.

### Zadania ustne – 10 punktów

**Czytanie wiersza na głos (3p.):** zamysł interpretacyjny, wyrazistość i donośność, dykcja.

**Interpretacja wiersza (7p.):** zgodność tezy (hipotezy interpretacyjnej) z tekstem; argumenty (waga, spójność, pomysłowość); funkcjonalność analizy formalnej (opisu) – służebność tezie; język tworzywem poetyki; elegancja i oryginalność całej wypowiedzi; ewentualne konteksty tekstu.