

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMATY OPOWIADAŃ USTNYCH

1. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Jana Chryzostoma:

*„Wierny przyjaciel
jest w życiu kojącym balsamem
i najpewniejszą obroną”.*

2. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami:

*„Każdemu zostało powierzone zadanie
czuwania nad samotnością drugiego”.*

(autor anonimowy)

3. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną złotą myślą:

*„Przyjaciel potrafi zamienić
pustynię w rozkosznie kwitnący ogród”.*

(autor anonimowy)

4. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami:

*„Przyjaciel kocha zawsze:
jest bratem w niepowodzeniach”.*

(autor anonimowy)

5. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną sentencją:

*„Przyjacielem jest ten,
kto wie wszystko o tobie
i nie przestaje cię kochać”.*

(autor anonimowy)

6. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Gibrana:

*„Żegnając przyjaciela,
nie płacz,
ponieważ jego nieobecność
ukaże ci to,
co najbardziej w nim kochasz”.*

7. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Antoine'a de Saint-Exupéry'ego:
„Pewnego przyjaciela poznaje się w niepewnym położeniu”.
8. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami:
„Przyjaźń rodzi miłość na pustyni samotności”.
9. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Adama Asnyka:
*„Jeśli jakaś dłoń ma swoje miejsce w drugiej dłoni,
to właśnie jest przyjaźń”.*
10. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Pitagorasa:
*„Tak postępuj z przyjaciółmi,
aby nie stali się nieprzyjaciółmi,
a z nieprzyjaciółmi tak się obchodź,
żeby jak najprędzej stali się przyjaciółmi.”*
11. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami św. Jana Bosko:
*„Przyjacielem jest ten,
kto nie pytając o powód twego smutku,
potrafi sprawić, że znów wraca radość”.*

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzenie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minut. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015/2016

Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

1. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Jana Chryzostoma:

*„Wierny przyjaciel
jest w życiu kojącym balsamem
i najpewniejszą obroną”.*

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

2. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami:

*„Każdemu zostało powierzone zadanie
czuwania nad samotnością drugiego”.*

(autor anonimowy)

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minut. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

3. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną złotą myślą:

*„Przyjaciel potrafi zamienić
pustynię w rozkosznie kwitnący ogród”.*

(autor anonimowy)

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

4. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami:

*„Przyjaciel kocha zawsze:
jest bratem w niepowodzeniach”.*

(autor anonimowy)

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minut. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

5. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną sentencją:

*„Przyjacielem jest ten,
kto wie wszystko o tobie
i nie przestaje cię kochać”.*
(autor anonimowy)

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

6. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Gibrana:

*„Żegnając przyjaciela,
nie płacz,
ponieważ jego nieobecność
ukáže ci to,
co najbardziej w nim kochasz”.*

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

7. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Antoine'a de Saint-Exupéry'ego:

„Pewnego przyjaciela poznaje się w niepewnym położeniu”.

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

8. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami:

„Przyjaźń rodzi miłość na pustyni samotności”.

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

9. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Adama Asnyka:

*„Jeśli jakaś dłoń ma swoje miejsce w drugiej dłoni,
to właśnie jest przyjaźń”.*

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

10. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami Pitagorasa:

*„Tak postępuj z przyjaciółmi,
aby nie stali się nieprzyjaciółmi,
a z nieprzyjaciółmi tak się obchodź,
żeby jak najprędzej stali się przyjaciółmi.”*

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**

KONKURS OJCZYZNY POLSZCZYZNY 2015
Konkurs językowy dla uczniów szkół podstawowych
etap II – część ustna

Przyjaźń

TEMAT OPOWIADANIA USTNEGO

11. Opowiedz historię o przyjaźni zainspirowaną słowami św. Jana Bosko:

*„Przyjacielem jest ten,
kto nie pytając o powód twego smutku,
potrafi sprawić, że znów wraca radość”.*

Kryteria oceny opowiadań ustnych - 10 punktów

I TREŚĆ (0-5)

1. historia – czy jest ciągiem zdarzeń?
2. dynamiczność – czy jest żywa, nierozwlekła?
3. przejrzystość – czy jest jasna, klarowna dla słuchaczy?
4. ciekawość – czy jest niebanalna, przyciąga słuchaczy?
5. morał, puenta, suspens – czy zawiera (wypowiedziane lub domyślne)?

II WYKONANIE (0-5)

1. kontakt – czy opowiadacz przyciąga „twarzą w twarz”?
2. identyfikacja – czy jest autentyczny, bliski „historii”?
3. rozbudzanie – czy porusza umysł, wyobraźnię lub uczucia?
4. mowa ciała – czy odpowiednio używa ruchów, gestów, mimiki?
5. dykcja – czy mówi wyraźnie i odpowiednio głośno?

RAZEM: 10 punktów

Uwagi:

1. Uczniowie opowiadają na jeden z wylosowanych tematów.
2. Wypowiedź trwa około 3-4 minuty. Czas na przygotowanie się – 45 minut.
3. Uczniowie podczas wygłaszania treści nie korzystają z wcześniej przygotowanych notatek.
4. **Mówienie nie na temat lub rażące błędy językowe dyskwalifikują wypowiedź i przyznaje się zero punktów.**